

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES
“A C A T L Á N”**

**DIVISIÓN DEL SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA,
EDUCACIÓN CONTINUA Y A DISTANCIA**

**LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE
(ALEMÁN) (ESPAÑOL) (FRANCÉS) (INGLÉS) (ITALIANO)
COMO LENGUA EXTRANJERA**

PROGRAMA DE ASIGNATURA

ÁREA: FORMACIÓN PEDAGÓGICA	
ASIGNATURA: INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA GENERAL	
CLAVE:	
MODALIDAD: CURSO	
CARÁCTER: OBLIGATORIA	UBICACIÓN: TERCER SEMESTRE

HORAS

TIPO	SEMANA/SEMESTRE
TEÓRICAS:	5
PRÁCTICAS: (Laboratorio, taller, prácticas externas)	
TOTAL:	5
CRÉDITOS:	10 (DIEZ)

S E R I A C I Ó N

ASIGNATURA ANTECEDENTE:	Ninguna
ASIGNATURA CONSECUENTE:	Ninguna

OBJETIVOS GENERALES:

Al finalizar el estudio de los contenidos previstos en el programa de la asignatura Introducción a la Didáctica General, los estudiantes deben estar en condiciones de:

1. Aplicar, a partir del análisis de las corrientes más sobresalientes de la Didáctica, los principios metodológicos básicos para el desarrollo de los tres momentos de la actividad docente: planeación, ejecución y evaluación de los aprendizajes.
2. Evaluar críticamente su trabajo docente o el de otros profesores, con base en un enfoque didáctico.
3. Proponer opciones para mejorar la actividad docente con base en los aportes de la Didáctica.

CONTENIDOS	OBJETIVOS PARTICULARES
I INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA -Conceptos de Educación, Pedagogía y Didáctica. -Objeto de estudio, origen y desarrollo.	Delimitar el objeto de estudio de la Didáctica e identificar su relación con otras disciplinas que abordan el análisis del hecho educativo. Analizar los orígenes y el desarrollo histórico de la Didáctica. Identificar los tres momentos de la actividad docente: planeación, ejecución y evaluación.

CONTENIDOS	OBJETIVOS PARTICULARES
<p>II PLANEACIÓN DIDÁCTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Concepto de sistematización de la enseñanza: didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica. -Concepto de enseñanza y aprendizaje desde la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica. -Definición y propósitos de los objetivos de aprendizaje. -Criterios de definición de los objetivos de aprendizaje. -Concepto de estructura didáctica. -Diferenciación entre plan de estudios, programa de un curso y plan de clase. -Principios didácticos para la preparación de actividades y ejercicios, así como para la selección de materiales. 	<p>Analizar los principios metodológicos de las principales corrientes didácticas de la enseñanza-aprendizaje: didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica, con relación a la planeación de la actividad docente.</p>
<p>III DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Motivación en el aprendizaje y motivación hacia el estudio. -Coordinación de la dinámica grupal y la interacción en clase: técnicas y tácticas de trabajo grupal. -Manejo de contenidos: procedimientos y recursos didácticos. -Tipos de actividades de aprendizaje y de ejercicios. 	<p>Identificar los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje para su posterior aplicación a la práctica docente.</p>
<p>IV EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conceptos de evaluación, medición y acreditación del aprendizaje. -Técnicas e instrumentos para la evaluación y la medición del aprovechamiento escolar. -Conceptualización de docencia. -Modelos y estilos de enseñanza. -Análisis y evaluación del desempeño docente. -Valores del educador y ética profesional. 	<p>Identificar diferentes formas de evaluación y medición de los aprendizajes.</p> <p>Identificar los factores que inciden en los diversos momentos de la actividad docente en una situación de enseñanza concreta, a fin de evaluar su propio desempeño.</p>

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

Lectura crítica de las obras de consulta.
Resolución de cuestionarios.
Fichas de resumen.
Elaboración de resúmenes.
Confrontación de conceptos.
Elaboración de cuadros sinópticos.
Solución de tareas.
Análisis de casos y resolución de problemas.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:

Tareas específicas señaladas en el material.
Trabajos solicitados por el profesor.
Exámenes parciales.
Examen final.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA O MÓDULO:

Además del **PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE**, ya descrito, se recomienda que el profesor de esta asignatura tenga licenciatura o posgrado **en lingüística, letras, enseñanza de idiomas, pedagogía, ciencias de la educación o estudios afines a esta área.**

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA Y DE CONSULTA:

- ALISEDO, G., MELGAR S. y CHIOCCI, C. (1994). *Didáctica de las ciencias del lenguaje: aportes y reflexiones*. México: Paidós.
- ARREDONDO GALVÁN, V., PEREZ RIVERA, G. y AGUIRRE LORA, M. (1992) *Didáctica general: manual introductorio*. México: ANUIES.
- CABALLERO PÉREZ, R. (1997) *La evaluación docente*. México: UNAM.
- CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE DIDÁCTICA/ Francisco José Cantero, Antonio Mendoza, Celia Romea (editores) (1997) *Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*. Barcelona : Universitat de Barcelona.
- ESTEBARANZ GARCÍA, A. (1994) *Didáctica e innovación curricular*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- GRAVES, D. (1991) *Didáctica de la escritura*. Madrid : Ministerio de educación y ciencia: Morata.

COMPLEMENTARIA:

ANDUEZA, M. (1989) *Dinámica de grupos en educación*. México: Trillas.

FERRINI RÍOS, R. (1987) *Bases didácticas*. México: Progreso.

GAGO HUGHET, F. (1987) *Elaboración de cartas descriptivas. Guía para preparar el programa de un curso*. México: Trillas.

MORÁN OVIEDO, P. Y PANSZA, M. (1986) *Fundamentación de la didáctica*. España: Gernika.

_____ (1986) *Operatividad de la didáctica*. España: Gernika.

MORENO BAYARDO, M. (1986) *Didáctica, fundamentación y práctica*. México: Progreso.

POZUELO, L., SANCHEZ, C. LOUZAO, L. (1981) *Didáctica para la clase de idiomas*. Madrid: Narcea.

ROSALES LÓPEZ, C. (1984) *Didáctica de la comunicación verbal* Madrid: Narcea.

SUGERIDA EN ALEMÁN:

BARKOWSKI, H., WOLFF, A. (1999) *Alternative Vermittlungsmethoden und Lernformen auf dem Prüfstand. Wissenschaftssprache – Fachsprache. Landeskunde aktuell, interkulturelle Begegnungen, interkulturelles Lernen.* Regensburg: FaDaF.

EHLICH, K. (1994) „Deutsch als Fremdsprache – Profilstrukturen einer neuen Disziplin“. In: G. Henrici und U. Koreik (Hg.) *Deutsch als Fremdsprache: Wo warst Du, wo bist Du, wohin gehst Du?* Baltmannsweiler: Schneider, S.300-322.

EHNERT, R. et al. (1993) *Wie werde ich LehrerIn für Deutsch als Fremdsprache? Eine Einführung in das Hochschulfach Deutsch als Fremdsprache.* München: Langenscheidt.

HENRICI, G., RIEMER, C. (Hg.) (1994) *Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache mit Videobeispielen, 2 Bände.* Baltmannsweiler: Schneider.

HERMANN, F. (1987) „Doppeltes Verstehen. Überlegungen zur Begründung einer dialogischen Hermeneutik“. In: *Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache* 13, S.145-155.

NEUNER, G., HUNFELD, H. (1993) *Methoden des fremdsprachlichen Unterrichts.* München: Langenscheidt.

ROCHE, J. (2001) *Interkulturelle Sprachdidaktik. Eine Einführung,* Tübingen: Narr.

WIERLACHER, A. (1985) „Mit fremden Augen oder Fremdheit als Ferment. Überlegungen zur Begründung einer interkulturellen Hermeneutik deutscher Literatur“. In: ders. (Hg.) *Das Fremde und das Eigene.* München: iudicium, S.3-28

SUGERIDA EN FRANCÉS:

BESSE, H. (1985) *Méthodes et pratiques des manuels de langue.* Paris: Crédif, Didier.

BOYER, H. et BUTZBACH, M. (1990) *Nouvelle introduction à la didactique du FLE.* Paris: CLE International.

CUQ, J. P. et GRUCA, J. (2002) *Cours de didactique du FLE.* Grenoble: PUG.

VIGNER, G. (1980) *Didactique fonctionnelle du français.* Paris: Hachette.

SUGERIDA EN INGLÉS:

GARDNER, H. (1983) *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences.* NY: Basic Books.

GOOD, T. y J. BROPHY. (1994) *Looking In Classrooms.* (6th ed.) NY: Harper Collins.

KEEVES, J. (1997) *Educational Research, Methodology and Measurement; an International Handbook*. Oxford: Pergamon.

PURKEY, W. (1970) *Self-Concept and School Achievement*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.

REIGELUTH, C. Ed. (1983) *Instructional Design Theories and Models: An Overview Of Their Current Status*. Hillsdale, NJ: L.E.A.

SUGERIDA EN ITALIANO:

BONFIGLIOLI, R. (1993) *La ricerca come strategia didattica*. Scandicci: La Nuova Italia.

CASTOLDI M. (a cura di) (2000) *Software per l'apprendimento. Come e perché scegliere e utilizzare prodotti multimediali nella scuola*. Milano: Angeli.

CERRI MUSSO, R. (1996) *Tecnologie didattiche in Didattica generale*. Milano: Bompiani.

DAMIANO, E. (1999) *L'azione didattica*. Roma: Armando.

FABBRONI, F. (1999) *Didattica generale*. Milano: Mondadori.

LANEVE, C. (1998) *Elementi di didattica generale*. Brescia: La Scuola.

LODRINO, T. (2002) *Didattica costruttivista e ipermedia*. Milano: FrancoAngeli.

MARAGLIANO, R. (1997) *Manuale di didattica multimediale*. Roma – Bari: Laterza.

VERTECCHI, B. (1991) *Introduzione alla ricerca didattica*. Scandicci: La Nuova Italia.